

D'hauns

**Spielzeit
2024/2025**

Bild



← *Claudia Hübbecker*
im Großen Haus.

Spielzeit 2024 / 2025

Alle Infos zu den Premieren und zum Programm der neuen Saison finden Sie im Magazin »D'haus Text. Spielzeit 2024 / 2025« und auf www.dhaus.de oder direkt über diesen QR-Code.



Inhaltsverzeichnis

- 02** Claudia Hübbecker
05 *Liebes Publikum*
06 Jonathan Gyles
07 Friederike Wagner
08 Heiko Raulin
09 Minna Wüdrich
10 Thomas Wittmann
11 Claudius Steffens
12 Florian Lange
13 Stadt:Kollektiv »Leonce und Lena«-Ensemble
14 Raphael Gehrmann
15 Fnot Taddese
16 Jonas Friedrich Leonhardi
17 Rosa Enskat
18 Belendjwa Peter
19 Sebastian Tessenow
20 Blanka Winkler
22 Sonja Beißwenger
23 Glenn Goltz
24 Sophie Stockinger
25 André Kaczmarczyk
26 Markus Danzeisen
27 Christian Friedel
28 Moritz Klaus
29 Wolfgang Reinbacher
30 Stadt:Kollektiv Effi Biest
31 Hanna Werth
32 Lou Strenger
34 Caroline Cousin
35 Manuela Alphons
36 Yascha Finn Nolting
37 Cennet Rüya Voß
38 Cem Bingöl
39 Tabea Bettin
40 Burghart Klaußner
41 Natalie Hanslik
42 Thomas Kitsche
43 Yaroslav Ros
44 Stadt:Kollektiv »Zorn«-Ensemble
45 Pauline Kästner
46 Mila Moinzadeh
47 Hannah Joe Huberty
48 Andreas Grothgar
49 Jürgen Sarkiss
50 Leon Schamlott
52 Stadt:Kollektiv »Magic Objects«-Ensemble
53 Felix Werner-Tutschku
54 Ayla Pechtl
55 Rainer Philippi
56 Kilian Ponert
57 Thiemo Schwarz
58 Düsseldorfer Schauspielstudio
Michael Fünfschilling, Orlando Lenzen, Elias Nagel,
Jule Schuck, Charlotte Schülke, Sarah Steinbach,
Roman Wieland, Luise Zieger
59 Eva Maria Schindele
60 *Ensemble und Mitarbeiter:innen*
64 Stadt:Kollektiv »Dschinns«-Ensemble
65 *Impressum*
67 Cathleen Baumann

Liebes Publikum, liebe Freundinnen und Freunde des Düsseldorfer Schauspielhauses,

die Spielzeit 2024/2025 kündigen wir Ihnen mit zwei Publikationen an: Auf der einen steht der Titel »Text«, auf dem Umschlag der anderen, die Sie in den Händen halten, steht großgedruckt »Bild«. Neben dem Raum, dem Licht, der Musik, den Körpern, der Bewegung sind dies die konstituierenden Momente des Theaters, des Spiels, der Performance. Bild und Text sind aber auch die oft konkurrierenden Strukturen, in denen sich uns Welt vermittelt und in denen wir versuchen, Welt zu begreifen. Ganz banal: Es macht uns Spaß, die Dinge einmal nicht geschickt und suggestiv ineinanderzumontieren, sondern ganz pur nebeneinanderzustellen.

Thomas Rabsch, der Fotograf, der Bildreporter, unser »Outside Eye«, hat das Ensemble der Spieler:innen eingeladen, wichtige Orte unserer Arbeit (und unseres Vergnügens) vorzuzeigen: natürlich die großen und kleinen Bühnen, aber auch das Büdchen um die Ecke, das bis spätabends geöffnet hat, die Räume der Abteilungen, in denen gemalt und gesungen, geschminkt und kostümiert wird, Situationen und Räume, in denen von unseren Partnern erzählt wird, seien es Fortuna, die Heinrich-Heine-Universität oder »unsere«

Buchhandlung oder seien es unsere »Gesellschafter« im Ministerium und im Rathaus. Gezeigt werden der große Platz vor dem Schauspielhaus und der Magnolienbaum hinter dem Theater im Hofgarten. Sie sehen unser Ensemble, die Menschen, die für sie spielen und die diese Orte brauchen und lieben, für die diese Orte vieles bedeuten.

Theater ist ein Biotop, ein Ort, an dem das Unterschiedlichste, Entfernteste, das Alltäglichsste zusammenkommen: friedlich, zugewandt, offen für alle, großzügig im Denken und im Handeln, im Streit und im Feiern. Es ist ein Ort der merkwürdigen und schönen Bilder.

Wir haben das Theater sehr nötig.

Ich grüße Sie herzlich

Wilfried Schulz

Generalintendant

Düsseldorf, April 2024



← Beliebter Fotospot im Frühling: der Magnolienbaum hinter dem Schauspielhaus, hier mit *Friederike Wagner*.

← *Jonathan Gyles* auf dem Schulhof des Friedrich-Rückert-Gymnasiums, einer unserer Partnerschulen.



← *Heiko Raulin* in der Färbeküche im Schauspielhaus.

→ Am Regietisch im Großen Haus: Oberspielleiterin Bernadette Sonnenbichler und *Minna Wüdrich*. Im Hintergrund ist die Bühnentechnik mit der Bauprobe von »Homeoffice« beschäftigt.





← *Thomas Wittmann*
auf dem Betriebshof
unseres Ticketpartners,
der Rheinbahn.



← An der Heinrich-Heine-
Universität verkaufen wir
regelmäßig Theaterkarten.
Claudius Steffens unter-
wegs in der Philosophischen
Fakultät.



← *Florian Lange*
beim Soundcheck im
Bühnenbild von
»Arbeit und Struktur«
im Kleinen Haus.



→ Das *Stadt:Kollektiv-Ensemble*
von »*Leonce und Lena*« in der
Kantine nach einer Vorstellung.

→ *Raphael Gehrmann*
vor dem Schauspielhaus.



← Spielstätte unserer »to-go«-
Inszenierungen: *Fnot Taddese* in
der Kreuzkirche in Pempelfort.





← *Rosa Enskat*
in der Untermaschinerie.

← Wo man nach der Probe gerne noch
hingeh: *Jonas Friedrich Leonhardi*
im Billard-Forum in der Nähe des
Central.



← *Belendjwa Peter*
auf der Bühne des
Kleinen Hauses.

→ Ina Brandes (Ministerin für
Kultur und Wissenschaft des
Landes NRW) in ihrem Dienst-
zimmer mit *Sebastian Tessenow*
in seinem »Woyzeck«-Kostüm.



→ *Blanka Winkler*
im Zwischenlager im
Central.



➔ Für das D'haus unterwegs.
Sonja Beißwenger am
Düsseldorfer Hauptbahnhof.



➔ Die Tochter von *Glenn Goltz* hat sich ein
Bild mit Seifenblasen gewünscht, hier vor
einem LKW der Transportabteilung.





← *Sophie Stockinger* in der Alten Kanzlei des Düsseldorfer Rathauses mit Oberbürgermeister Dr. Stephan Keller.



→ *André Kaczmarczyk* vor dem Theatrumuseum.



← *Markus Danzeisen*
in der Küche des Theater-
restaurants Schillings.



→ *Christian Friedel* feiert den
Oscar-Gewinn mit dem Team der
Kommunikationsabteilung.



← Im Kassenpavillon vor dem Schauspielhaus: *Wolfgang Reinbacher*.

← *Moritz Klaus* im Kostüm von »Peer Gynt« am Büdchen um die Ecke.



← Stadt:Kollektiv-Dramaturg
Lasse Scheiba aka *Effi Biest*
serves Glamour auf der
Seitenbühne.

→ *Hanna Werth* im
Studio mit Tontechniker
Christoph Lewandowski.





← *Lou Strenger*
auf dem Dach des
Schauspielhauses.



← *Caroline Cousin*
im Beleuchtungslager.

→ *Manuela Alphons*
in der Maskenwerkstatt.



→ **Yascha Finn Nolting**
steht Modell für Yvonne
Kriebitz im Malsaal im
Central.



→ **Cennet Rüya Voß**
in einem Büro der
Dramaturgie.





← Cem Bingöl im Großraumbüro mit dem Team des Jungen Schauspiels.

→ Tabea Bettin in der Schlosserei.





← *Burghart Klaußner*
in der Schreinerei.

→ *Natalie Hanslik*
unterwegs in unserer
Partnerbuchhandlung
Schulz & Schultz.



→ *Thomas Kitsche*
zwischen Bühnenbild-
elementen im Magazin.



← *Yaroslav Ros*
vor dem Foyer des Großen
Hauses.





← Das Prospekt-Lager ist direkt hinter der Bühne des Kleinen Hauses: Treffen des »Zorn«-Ensembles des Stadt:Kollektiv.

→ Im Stellwerk.
Pauline Kästner
besucht Übertitlerin
Cosima Gerlach.





← *Hannah Joe Huberty*
bei Schuhmacherin
Lika Chkhutiashvili im
Central.

← *Mila Moinzadeh*
im Foyer des Großen Hauses.



← *Andreas Grothgar*
mit Hund Eddy in der
Teeküche im Central.

→ *Jürgen Sarkiss*
im Kostümfundus.





← Wo ist *Leon Schamott?*
(In der Abteilung Theater-Plastik.)



← Felix Werner-Tutschku
im Saal des Jungen Schauspiels.

← Stadt:Kollektiv-Probe in der Ronsdorfer
Straße 74 mit dem mixed-abled *Ensemble des
Theaterclubs von »Magic Objects«.*



← *Ayla Pechtl* probt
»Das Pommes-Paradies«.

→ *Rainer Philippi* und Shoku
lernen Text in ihrer Lieblingsbar
Rheinton.





← **Kilian Ponert** in seinem Kostüm aus »Keine Sorge (Religion)« im kleinsten Personenaufzug des D'haus.

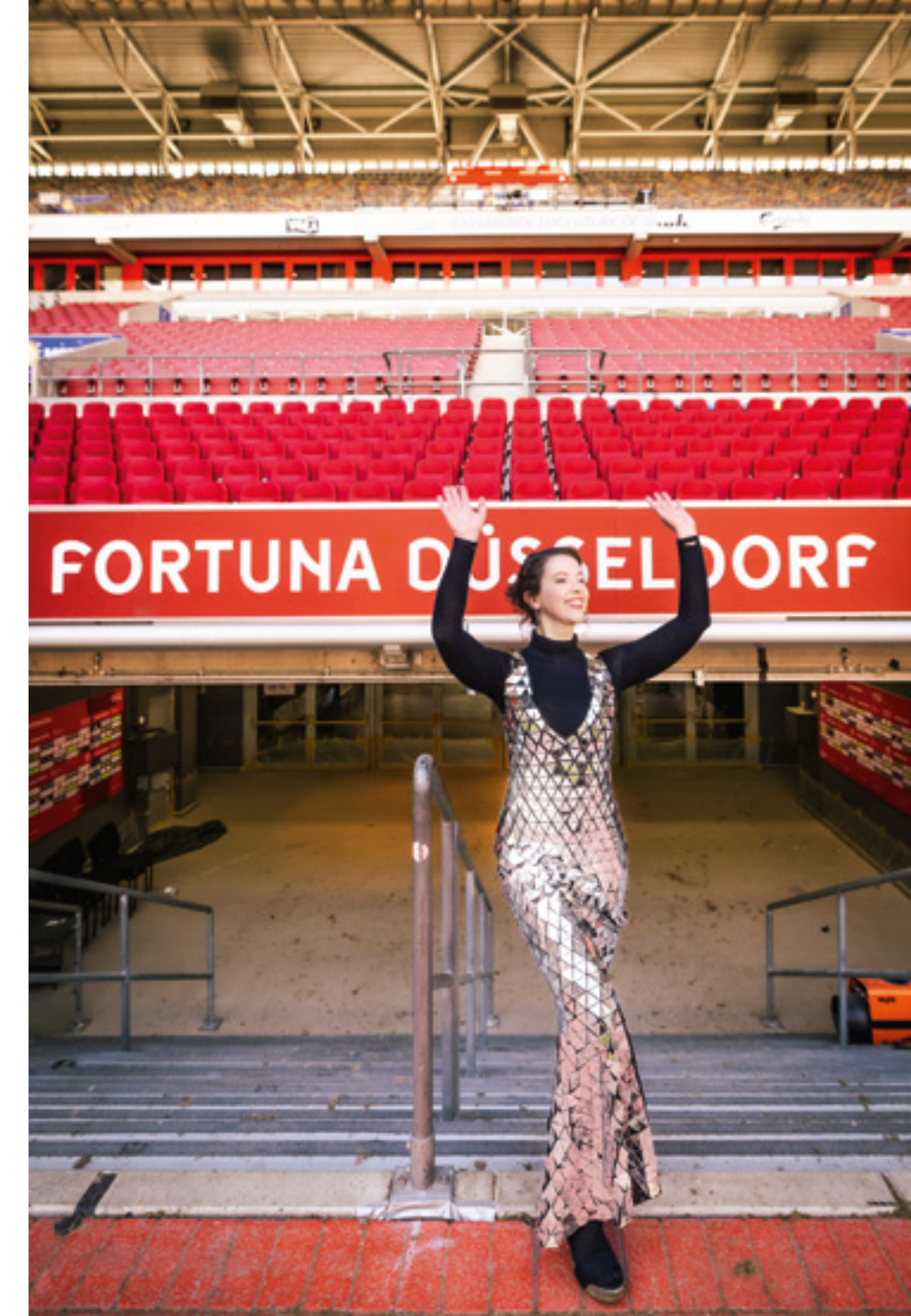
→ **Thiemo Schwarz** besucht die Finanzsachbearbeiterinnen Nina Bosch und Marita Diedrichs.





← Die Studierenden des Schauspielstudios der Hochschule für Musik und Theater »Felix Mendelssohn Bartholdy« in Leipzig in ihren Kostümen aus »Das Sparschwein / Die Kontrakte des Kaufmanns« im großen Lastenaufzug: *Sarah Steinbach, Michael Fünfschilling, Jule Schuck, Roman Wieland, Charlotte Schülke, Luise Zieger, Elias Nagel, Orlando Lenzen.*

→ *Eva Maria Schindele* im Stadion unseres Partners Fortuna Düsseldorf.



Ensemble und Mitarbeiter:innen 2024/2025

Schauspieler:innen

Ensemble und regelmäßige Gäste:

Manuela Alphons, Cathleen Baumann, Sonja Beißwenger, Tabea Bettin, Caroline Cousin, Markus Danzeisen, Rosa Enskat, Christian Friedel, Raphael Gehrmann, Glenn Goltz, Andreas Grothgar, Claudia Hübbecker, André Kaczmarczyk, Pauline Kästner, Thomas Kitsche, Moritz Klaus, Burghart Klaußner, Florian Lange, Jonas Friedrich Leonhardi, Mila Moinzadeh, Yascha Finn Nolting, Belendjwa Peter, Rainer Philippi, Kilian Ponert, Heiko Raulin, Wolfgang Reinbacher, Yaroslav Ros, Jürgen Sarkiss, Thiemo Schwarz, Claudius Steffens, Sophie Stockinger, Lou Strenger, Fnot Taddese, Sebastian Tessenow, Cennet Rüya Voß, Friederike Wagner, Hanna Werth, Blanka Winkler, Thomas Wittmann, Minna Wüdrich

Gäste: Leila Abdullah, Jeremy Allen, Thor Galileo Axé, Abdul Aziz Al Khayat, Joscha Baltha, Valeri Bannikov, Vitalina Bibliv, Yuliia Birzul, Judith Bohle, Frederike Bohr, Ramona Buschhaus, Matthias Buss, Yi-An Chen, Christian Clauß, Mariam Dubiel, Bettina Engelhardt, Tetiana Fedishyna, Anya Fischer, Jeremia Franken, Amy Frega, Daria Grabarchuk,

Jill-Marie Hackländer, Thomas Hauser, Gioia Heid, Traute Hoess, Lara Hofmann, Isoken Iyahen, Janko Kahle, Serkan Kaya, Alina Kostyukova, Inga Krischke, Gina Künnecke, Jaron Löwenberg, Alexandra Lukas, Konstantin Lindhorst, Nicole Marpmann, Rolf Mautz, Amina Merai, Wolfgang Michalek, Miro Mitrovic, Christopher Nell, Friederike Ott, Friedrich Paravicini, Rob Pelzer, Constanza Pérez de Lara Bonatti, Bridget Petzold, Anastasia Pogosova, Olha Radvanska, Judith Rosmair, Raphael Rubino, Lea Ruckpaul, Janina Sachau, Gesa Schermuly, Nadine Schwitler, Clemens Sienknecht, Michaela Steiger, Valentin Stückl, Svitlana Stupak, Yuliia Tolochko, Malin Tusche, Gero Wissen, Carl Wrobel, Lou Zöllkau

Ensemble Junges Schauspiel:

Cem Bingöl, Jonathan Gyles, Natalie Hanslik, Hannah Joe Huberty, Ayla Pechtl, Leon Schamlott, Eva Maria Schindele, Felix Werner-Tutschku

Gäste: Elisa Berrod, Sarena Bockers, Aylin Celik, Dodzi Dougban, Rafael-Evitan Grombelka, Bounracksa Phomkoumphon, Solomon Quaynoo, Yulia Yáñez Schmidt, Valentin Schwerdfeger

Schauspielstudio Düsseldorf der Hochschule für Musik und Theater »Felix Mendelssohn Bartholdy« Leipzig — *Studierende:* Michael Fünfschilling, Orlando Lenzen, Elias Nagel, Jule Schuck, Charlotte Schülke, Sarah Steinbach, Roman Wieland, Luise Zieger — *Studioleitung:* André Kaczmarczyk, Janine Ortiz

Regie

Takao Baba, Jan Bonny, Barbara Bürk, Liesbeth Coltof, Adrian Figueroa, Barbara Fuchs, Robert Gerloff, Bassam Ghazi, Alessandra Giuriola, Gernot Grunewald, Kamilè Gudmonaité, Kieran Joel, Peter Jordan, André Kaczmarczyk, Selen Kara, Leonhard Koppelman, Felix Krakau, Andreas Kriegenburg, Laura Linnenbaum, Milena Michalek, Toshiki Okada, Frank Panhans, Belendjwa Peter, Uta Plate, Philipp Rosendahl, Fabian Rosonsky, Mina Salehpour, Nora Schlocker, Anton Schreiber, Carmen Schwarz, Clemens Sienknecht, Bernadette Sonnenbichler (Oberspielleiterin), Evgeny Titov, Luise Voigt, Nir de Volff, Roger Vontobel, Lars-Ole Walburg, Robert Wilson, Robert Zeigermann, Stas Zhyrkov

Bühne und Kostüm

Olaf Altmann, Aliko Anagnostakis, Maria Anderski, Serge von Arx, Paulina Barreiro, Esther Bialas, Anna Brandstätter, Stefano Di Buduo, Stefanie Engeln, Guus van Geffen, Marie Gimpel, Anke Grot, Bee Hartmann, Idit Herman, Johanna Hlawica, Susanne Hoffmann, Ellen Hofmann, David Hohmann, Jana Findeklee und Joki Tewes, Tina Kloempken, Rosanna König, Michael Köpke, Tanja Kramberger, Sabine Kreiter, Nina Kroschinske, Martina Lebert, Julia von Leliwa, Maximilian Lindner, Justine Loddenkemper, Wolfgang Menardi, Lydia Merkel, Malena Modéer, Juliane Molitor, Gabriela Neubauer, Maria Lucía Otálora, Cátia Palminha, Charlotte Pistorius, Etienne Pluss, Ansgar Prüwer, Jacques Reynaud, Zahava Rodrigo, Claudia Rohner, Daniel Roskamp, Justus Saretz, Tutia Schaad, Ulrike Scharfschwerdt, Florian Schaumberger, Irina Schicketanz, Anna Maria Schories, Andrea Schraad, Jan A. Schroeder, Barbora Šulniüté, Maria Strauch, Jenny Theisen, Mona Ulrich, Louise B. Vivier, Natascha von Steiger, Nir de Volff, Andrea Wagner, Robert Wilson, Katharina Sook Wilting, Alexander Wissel, Katrin Wolfermann, Karolina Wyderka — *Licht:* Jean-Mario Bessière, Scott Bolman, Michael Gööck, Paul Grilj, Thomas Krammer, Marcello Lumaca, Manuel Migdalek, Christian Schmidt, Konstantin Sonneson, Robert Wilson

— *Video:* Stefan Bischoff, Riccardo Castagnola, Adrian Figueroa, Simon Hegenberg, Tomek Jeziorski, Benjamin Krieg, Sebastian Pircher, Matthias Rohde-Quindeau

Musik

Salome Amend, Raphaela Andrade, Seunghwa Baek, Leonhard Bartussek, Cico Beck, Friederike Bernhardt, Ketan Bhatti, Naomi Binder, Marvin Blamberg, Georg Böhme, Nathan Bontrager, Cornelius Borgolte, Jon Boutin, Yaromyr Bozhenko, Nico Brandenburg, Daniel Brandl, Kristina Brodersen, Peter Florian Bundt, Hanno Busch, Anna Calvi, Romy Camerun, Christine Corvisier, Dominykas Digimas, Tim Dudek, Richard Eisenach, Martina Eisenreich, Florian Esch, Achim Fink, Matthias Fleige, Ralf Gessler, Marco Girardin, Bruna Gonçalves Cabral, Natalie Hausmann, Timo Hein, Matthias Herrmann, Max Hilpert, Nils Imhorst, Alpha Kartsaki, Bernd Keul, Torsten Kindermann, Thomas Klein, Sandra Klinkhammer, Ludwig Kociok, Philipp Koelges, Christoph König, Kristina Koropectki, Lila-Zoé Krauß alias L Twills, Matts Johan Leenders, Zuzana Leharová, Joachim Lenhardt, Imre Lichtenberger Bozoki, Jason J Liebert, Manuel Loos, Maurice Maurer, Annette Maye, Raissa Mehner, Roland Miosga, Marco Mlynek, Lenny Mockridge, Keith O’Brien, Genevieve O’Driscoll, Lisa Pottstock, Jan Preißler, Jörg Ritzenhoff, Jan-Felix Rohde, Ella

Rohwer, Bastian Ruppert, Mariana Sadovska, Daniel Sapir, Roger Schaffrath, Katrin Scherer, Heiko Schnurpel, Frank Schulte, Clemens Sienknecht, Bernd Spehl, Radek Stawarz, Andreas Steffens, Jacob Suske, Tobias Sykora, Sandro Tajouri, Kazuhisa Uchihashi, Tobias Vethake, Moritz Wallmüller, Jan-Sebastian Weichsel, Karla Wenzel, Hajo Wiesemann, Woods of Birnam, Jacob Zenzen — *Choreografie:* Takao Baba, Tadashi Endo, Barbara Fuchs, Zoë Knights, Ronni Marciel, Yeliz Pazar, Bridget Petzold, Valenti Rocaora i Torà, Minako Seki, Mantas Stabacinskas, Nir de Volff / Total Brutal

Künstlerische Assistenz

Regieassistenz: Laura Maria Bernhardt, Sarah Bilstein (Junges Schauspiel), Magdalena Heffner, Sonja Laier, Lisa Muchow; Alessandra Giuriola, Agnes Nagy, Robert Zeigermann (Gäste) — *Bühnenbildassistenz:* Simeon Melchior, Frauke Wettengel; Aliko Anagnostakis, Laura-Marie Falder, Elisabeth Ott, Karolina Wyderka (Gäste) — *Kostümassistenz:* Valentin Küppers, Maria Lucía Otálora; Samira Khadraoui (Gast)

Geschäftsführung Düsseldorf Schauspielmuseum

Generalintendant: Wilfried Schulz — *Kaufmännischer Geschäftsführer:* Andreas Kornacki

Künstlerisches Leitungsteam

Generalintendant: Wilfried Schulz — *Chefdramaturg und stellvertretender Generalintendant:* Robert Koall — *Künstlerischer Leiter Junges Schauspiel:* Stefan Fischer-Fels — *Künstlerische Leiterin Stadt-Kollektiv:* Birgit Lengers — *Oberspielleiterin:* Bernadette Sonnenbichler

Intendanz

Generalintendant: Wilfried Schulz — *Mitarbeit:* Melissa Sophie Sohlich — *Veranstaltungsmanagement:* Lev Gonopolskiy

Dramaturgie

Chefdramaturg: Robert Koall — *Leitende Dramaturgin und Leitung Schauspielstudio:* Janine Ortiz — *Dramaturgie:* David Benjamin Brückel, Stijn Reinhold, Beret Evensen (Gast) — *Dramaturgieassistenz:* Miriam Owusu-Tutu — *Mitarbeit:* Arina Nestieva

Diversity

Referentin für Diversität: Dilan Kılıç (Programm 360° der Kulturstiftung des Bundes)

Junges Schauspiel und Theaterpädagogik

Künstlerischer Leiter Junges Schauspiel: Stefan Fischer-Fels — *Dramaturgie:* Kirstin Hess (stellvertretende Künstlerische Leiterin), Leonie Rohlfing — *Leiter Theaterpädagogik:* Thiemo Hackel — *Theaterpädagogik:* Lena Hilberger, Ilka Zänger — *Leitung Café & Bar:* Ladislav Ceki, Ursula Küstermann

Stadt-Kollektiv

Künstlerische Leiterin: Birgit Lengers — *Dramaturg und Projektleiter:* Lasse Scheiba (stellvertretender Künstlerischer Leiter) — *Mitarbeit:* Nadine Pitthan

Kommunikation

Leiterin: Martina Aschmies — — *Digitale Kommunikation:* Esther Butt — *Grafik und Konzept:* Johannes Erler, Meltem Kalaycı — *Außenwerbung:* Nadiezhda Shalenna — *Fotograf:innen:* David Baltzer, Thomas Rabsch, Sandra Then, Melanie Zanin — *Video:* Matthias Rohde-Quindeau, Schnittmenge

Künstlerisches Betriebsbüro

Künstlerische Betriebsdirektorin:

Eva Lämmerzahl — *Chefdisponent und Leiter Künstlerisches Betriebsbüro:*

Bjarne Gedrath — *Stellvertretende Leiterin Künstlerisches Betriebsbüro:*

Lisa Tessenow

— *Mitarbeit:* Christina Lutgen —

Soufflage: Karin Buchholz,

Sven Hofmann, Pia Raboldt,

Eva-Maria Voller — *Inspizienz:*

Paul Adler, Arne Sabelberg,

Thomas Schäfer, Andrea Seliger —

Leiter Statisterie: Arne Sabelberg

— *Sprecherziehung:* Sabine Haupt —

Gesangsunterricht: Valerie Barth

Technische Leitung

Technische Direktoren: Maximilian Gens

(Betrieb, Strategie, Zukunft),

Wendelin Hußmann (Werkstätten

und Produktion) — *Assistentin*

Technische Direktion: Dana Gronert

— *Produktionsleiter / Konstrukteure:*

Ronald Mengler, Daniel Reglin,

Emanuel Roch — *Technischer Einkäufer /*

Fachkraft für Arbeitssicherheit:

Kai Janitz

Auszubildende Fachkräfte für

Veranstaltungstechnik: Eric Brüggen,

Robin Nitschke, Carla Riediger

Bühne

Bühneninspektor: Oliver König —

Bühnenmeister: Nico Franz, Köksal Öz,

Christian Petrat, Werner Piel,

Leo Rütter (Central) — *Vorarbeiter:*

Uwe Dahlheimer, Klaus von Eichmann,

Dirk Friedrichs, Hans-Joachim Groß,

Jasminko Kovac, Sebastian Nobis, Mar-

co Pröpfer, Nicolai Sokolow, Andreas

Steuer, Thomas Teichert — *Bühnen-*

technik: Yannick Balding, René Demant,

Ralf Dräger, Sven Felix, Jörg Glaser,

Jens Hummel, Arnd Jansen, Kevin

Jörgensmann, Claudia Konrad, Peter

Lattek, Thomas Luge, Torsten Mäckel,

Thorsten Methner, Miguel Oliveira da

Silva, Manuel Pötsch, Dennis Raedts,

Peter Raven, Dieter Teegen-Raszeja,

Mustafa Usta, Anna Wördehoff

— *Möbelkammer:* Stefan Borrmann,

Michael Gillmeister, Claudio Grisorio,

Andreas König, Viviane Mebus,

Emir Redzic

Beleuchtung

Leiter Beleuchtung: Jean-Mario Bessière

— *Stellvertretende Leiter Beleuchtung:*

Christian Schmidt (Technik),

Konstantin Sonneson (Kunst) —

Vorarbeiter: Björn Bock, Frank Casper,

René Königs, René Piel, Andreas Thomé,

Jens Wedde — *Beleuchter:innen:*

Abderrahim Achahboun, Siniša

Arnautović, Alessandra Blum, Markus

Flormann, Nicolai Komischke, Mehmet

Özay, Jörg Paschen, Alessandro Penne-

si, Gernot Schmiedberger, Michael

Schröter, Christoph Stahl, Tiffany

Wandel, Heike Weinaue — *Mitarbeit*

Beleuchtung: Nicole Hoika-Pützer

Ton

Leiter Tontechnik: Peer Seuken —

Stellvertretender Leiter Tontechnik:

Torben Kärst — *Tonmeister:* Michael

Hohnstock, Leopold Stoffels, Sebastian

Tarcan — *Tontechniker:innen:* Tim

Fissmann, Christoph Lewandowski,

Titus Mollaret, Vanessa Pollicina —

Mitarbeiter:innen: Timo Hein, Margarita

Trofimov, Andrei Vinnik — *Instrumen-*

tenwart: Alexander Cröngen

Video

Leiter Videotechnik: Tim Deckers —

Stellvertretender Leiter Videotechnik:

Damjan Stojkovski — *Videotechniker:in-*

nen: Esther Conze, Lucas Magnus

Peter — *Mitarbeit:* Clara Keilbach,

Laurenz Ulrich, Philippe Waldecker

Requisite

Leiterin: Annette König — *Kommissari-*

sche Leiterin: Silke Niehammer — *Stell-*

vertretende Leiterin: Clara Häusler —

Requisiteur:innen: Ramona Erkelenz,

Markus Hilscher, Driton Kamberi,

Sonja Kögeler, Karsten Peter, Dominika

Pett, Tina Rebholz, Julia Sandscheper,

Carsten Vogel (Junges Schauspiel),

Alexandra Wudtke — *Mitarbeit:*

Stefanie Pürschler-Mir

Veranstaltungstechnik Junges Schauspiel

Leiter: Jens Ewald — *Vorarbeiter:*

Benjamin Grundwald (Licht), Thomas

Wildhagen (Bühne)

— *Veranstaltungstechniker:innen:*

Lucas Niederau, Daniel Rautenberg,

Marcel Rogon

— *Mitarbeiterin:* Emily Field (Ton)

Werkstätten

Schreinerei — Leiter: Stefan Heinen

— *Stellvertretender Leiter:* Boris Beer,

Alex Hastenteufel, Florian Kessler,

Andreas Ludwig, Manuela Ringfort,

Stefan Scholz, Yvonne Zöllner

— *Auszubildende:* Serafin Adler,

Clara Simon — *Schlosserei — Leiter:*

Dirk Pietschmann — *Stellvertretender*

Leiter: Ralf Menge — *Metall-*

bauer:innen: Tobias Franke, Sebastian

Hill, Jost Mayr, Aidan O’Leary —

Malsaal — Leiterin: Angela Hecker-

Beindorf — *Stellvertretende Leiterin:*

Yvonne Kriebitz — *Bühnenmaler:in-*

nen: Amanda König, Alina Pölkner,

Annette Schwebs, Adam Stachon,

Katrin Taday — *Auszubildender:*

Jonathan Schassan

— *Theaterplastik — Leiterin:* Katja

Schümann-Forsen — *Bühnenplasti-*

ker:innen: Silvia Riehm-Dombek,

Anna Sellin — *Auszubildende:*

Clara Napieraj

— *Polsterei — Leiter:* Ralf Fleßer —

Stellvertretende Leiterin: Sandra Kahl

— *Polsterin:* Sophia Babka

— *Magazin und Lager:* Dirk Holste

Transport

Leiter: Klaus Preußner — *Mitarbeit*

Transportabteilung: Thomas Mosbeux,

Abdelhak Rhezouali, Udo Westermann

Kostüm

Direktorin: Anna Hostert —

Produktionsleitung: Elke Weidner —

Assistentin Kostümgestaltung: Simone

Willnecker — *Damenschneiderei —*

Damengewandmeisterin: Katharina

Korb — *Schneider:innen:* Birgit

Böhnisch, Susanne Dickopf, Yaghub

Jafari, Katharina Mainski, Ingeborg

Pförtner — *Herrenschneiderei —*

Herrengewandmeisterinnen: Regina Erl,

Thea Ulbricht

— *Vorhandwerkerin:* Eva Schneider

— *Schneider:innen:* Christiane Hübner,

Mahmoud Jasem, Meike Kurtscheidt,

Dagmar Laermann, Luka Pieck,

Amelie Sührer — *Auszubildende*

Herrenschneiderei: Dunja Stolarski —

Schuhmacherin: Lika Chkhutiashvili

— *Teamleitung Ankleider:innen:*

Sumitra Amft — *Ankleider:innen:*

Astrid Bender-Peters, Jassin Eghbal-Ke-

tabtchi, Svenja Göttler, Nicole

Hoyer, Maria Ittermann, Annett

Kafuta, Verena Maier, Charlotte

Michalak, Susanne Miersch,

Anneliese Röhl, Marija Romanova, Lea

Schiffer-Schulte (Junges Schauspiel),

Lieselotte Antonia Schmitz, Corinna

Schumacher, Ira ter Smitten

— *Kostümfundus:* Jana Andrzejewski,

Cornelia Metzl

Maske

Leiter: Andreas Polich (Kreativleitung),

Jutta Ross (Werkstattleitung) —

1. Maskenbildnerin: Monika Fenjves

— *Maskenbildner:innen:* Silke Adams

(Junges Schauspiel), Wilhelm Becker,

Matthias Butt, Laura Feldmann, Kerstin

Gerhard, Gesa Gerwin, Joana Hille,

Brenda Huld, Marina Markau, Isabel

Piontek, Heike Piotrowski, Justyna

Swierczyna

Verwaltung

Kaufmännische Geschäftsführung:

Andreas Kornacki — *Recht und*

Compliance: Tanja Krischer

— *Controlling:* Andrea Friedrich

Finanz- und Rechnungswesen

Leitung: Thomas Sapia — *Sachbearbei-*

tung: Nina Bosch, Marita Diedrichs,

Petra Pritschkat, Elke Schneider

Personal

Leitung: Norbert Frank — *Sachbe-*

arbeitung: Silke Grotjans, Elke Menge,

Doris Pyka, Max Schelenz, Jana Warias

IT

Leitung: Ramiz Satik

Gebäudemanagement

Leitung Gebäudemanagement:

Hans Joachim Falk — *Technische*

Leitung: Michael Auster (technisches

Gebäudemanagement), Markus Wörle

(infrastrukturelles Gebäudemanagement)

— *Haustechnik:* Johannes Buddrus,

Aleksander Celec, Sven Zimmermann

— *Verantwortliche Elektrofachkraft:*

Bogdan Jasinski — *Hausmeister:*

Thomas Pinzler — *Pforte:* Manfred

Andrzejewski, Heiko Toht, Darko Vasic,

Svetlana Sosnovski, Andreas Hülsmann

— *Gebäudereinigung:* Adziazrija

Abduloska, Marija Saemisch

Kasse und Publikumsservice

Leiter Vertrieb: Alexander Schuwerack

— *Stellvertretende Leiterin Vertrieb:*

Janine Hartenstein — *Backoffice*

Vertrieb: Sabine Übrick-Wolfers —

Theaterkasse und Service: Melek Acikgöz

(Junges Schauspiel), Gundula Apel,

Silvia Becker, Brigitte Deisenroth,

Norbert Schulze-Wördemann,

Kirsten Stein

— *Abonnementbüro:* Andrea Acikgöz

— *Koordinator Publikumsservice:*

Sebastian Bente — *Teamleitung*

Publikumsservice: Fiorella Falero

Ramirez, Melanie Greshake,

Ann-Christin Müller, Ria Nelsen,

Parthena Prodromidou, Marie-Lena

Schneider, Ruben Schumacher

— *Publikumsservice:* Sevval Firuze

Akar, Maria Balkovaya, Samara Bennai,

Andrea Boes, Selina Boes, Sabine

Borgemeister, Stephanie Borst, Luca

Chiroлло, Axel Grommann, Malika

Halimova, Kanade Hamawaki,

Mathilde Dam Hansen, Livia Heyer,

Monika Jarmer, Alice Jerschl, Haeun

Lee, Susanne Liebig, Emma Lindner,

Lotte Maiwald, Soraya Nsingi,

Christiane Piel, Karin Plaggenborg,

Lena Rademacher, Esther Sewing,

Melike Simsek, Roswitha Sprenger,

Heiderose Stollenwerk, Natascha Töpp,

Shizuka Uemura, Till Uhlenbrock

Betriebsrat

Vorsitzender: Thorsten Methner

— *Stellvertretende Vorsitzende:*

Siniša Arnautović, Andreas Ludwig

— *Weitere Mitglieder:* Sumitra Amft,

Jens Ewald, Susanne Miersch, Aiden

O’Leary, Lucas Magnus Peter, Dominika

Pett, Anneliese Röhl, Markus Wörle

Aufsichtsrat

Vorsitzender: Dr. Stephan Keller

(Oberbürgermeister der

Landeshauptstadt Düsseldorf) —

Stellvertretende Vorsitzende: Ina

Brandes (Ministerin für Kultur und

Wissenschaft des Landes NRW)

— *für die Landeshauptstadt Düsseldorf:*

Miriam Koch (Kulturdezernentin),

Ulf Montanus, Marcus Münter

(Ratsherren), Claudia Gelbke-

Mößmer, Peter Knäpper, Dr. Susanne

Schwabach-Albrecht (Mitglieder des

Kulturausschusses), Karin Trepke —

für das Land Nordrhein-Westfalen:

Torsten Ehlert (Referatsleiter Minis-

terium für Kultur und Wissenschaft),

Dr. Harald Hemmer (Abteilungsleiter

Staatskanzlei), Dr. Christian von

Kraack (Abteilungsleiter Ministerium

für Heimat, Kommunales, Bau und

Gleichstellung), Dr. Michael Reitemeyer

(Abteilungsleiter i.V. im Ministerium für

Kultur und Wissenschaften), Thomas

Schürmann (Regierungspräsident

der Bezirksregierung Düsseldorf),

Norbert Stüttgen (Referatsleiter

Finanzministerium) — *für die Freunde*

des Düsseldorfer Schauspielhauses

Dr. Michael Strahl (Vorsitzender)



Impressum

Herausgeber Düsseldorfer Schauspielhaus

Generalintendant Wilfried Schulz

Kaufmännischer Geschäftsführer Andreas Kornacki

Ensemblefotos Thomas Rabsch

sowie Sandra Then (S. 19, S. 43, S. 55, S. 64), Eugen Shkolnikov (S. 30)

Redaktion Kommunikation und Dramaturgie — Martina Aschmies, David Benjamin Brückel, Esther Butt, Meltem Kalaycı, Robert Koall, Janine Ortiz, Miriam Owusu-Tutu, Stijn Reinhold, Julia Schweinsberger

Entwurf und Gestaltung Meltem Kalaycı

Druck Woeste Druck — gedruckt auf 100 % Recycling Papier

Redaktionsschluss April 2024

← Mitglieder des »Dschinns«-Ensembles
des Stadt:Kollektiv vor einer Vorstellung
am Bühneneingang des Schauspielhauses.

D'haus

Düsseldorfer Schauspielhaus
Schauspiel — Junges Schauspiel
— Stadt:Kollektiv

Kontakt

Düsseldorfer Schauspielhaus,
Gustaf-Gründgens-Platz 1,
40211 Düsseldorf
info@dhaus.de
www.dhaus.de
Telefon 0211. 85 23-0

➔ Der Fotokünstler **Thomas Rabsch** prägt mit seinen Porträts, Reportagen und Inszenierungsfotos das Erscheinungsbild des Düsseldorfer Schauspielhauses. Thomas Rabsch studierte Fotografie und Visuelle Kommunikation an der Folkwangschule in Essen. Er arbeitet als freier Fotograf u. a. für den Stern, Geo, National Geographic, für die Magazine der Zeit, der Süddeutschen Zeitung und der F. A. Z., für die New York Times, den Guardian, den Rolling Stone und das Düsseldorfer Schauspielhaus.

➔ **Cathleen Baumann**
in der Druckerei der
Rheinischen Post.



D'haus
Düsseldorfer
Schauspielhaus