

D'haus

Düsseldorfer Schauspielhaus
Schauspiel — Junges Schauspiel
— Stadt:Kollektiv



Lust auf was Neues?

Dann werden Sie **stellvertretende Abteilungsleitung Veranstaltungstechnik Central** am Düsseldorfer Schauspielhaus

Die Abteilung

Im Sommer 2025 haben die Sparten Junges Schauspiel und Stadt:Kollektiv ihren Spiel-, Proben- und Veranstaltungsbetrieb im frisch umgebauten Proben- und Produktionszentrum Central am Düsseldorfer Hauptbahnhof aufgenommen. Die Abteilung Veranstaltungstechnik besteht 8 Mitarbeiter:innen, dem Abteilungsleiter und der hier ausgeschriebenen stellvertretenden Abteilungsleiter:in/Beleuchtungsmeister:in.

Die Abteilung Veranstaltungstechnik steuert und überwacht bei Proben und Aufführungen die technischen Einrichtungen. Sie baut sowohl für den Spielbetrieb der oben genannten Sparten, als auch die insgesamt 6 Probebühnen auf und richtet Dekorationen sowie Veranstaltungstechnik termingerecht ein. Während der Vorstellungen, ist die Abteilung für Verwandlungen, Tonmischung und Beleuchtungswechsel verantwortlich.

Wir suchen für eine neu geschaffene Stelle ein:e **Beleuchtungsmeister:in und stellvertretende Abteilungsleitung Veranstaltungstechnik Central**

Das sind Ihre Aufgaben

- Planung und Koordination von Produktionen, Eigen- und Kooperationsveranstaltungen in Abstimmung mit dem Künstlerischen Betriebsbüro
- Bühnen- und veranstaltungstechnische Einrichtung und Betreuung von Proben, Vorstellungen und Veranstaltungen
- Durchführung und Kontrolle von Prüfung, Abnahme und Wartung/Instandhaltung der eingebauten Bühnen- und Veranstaltungstechnik
- Erstellung von Beleuchtungs-, Beschallungs-, Bühnen- und Medienplänen
- Mitarbeit bei der Einhaltung der einschlägigen, insbesondere bauordnungsrechtlichen, Gesetze, technischen Richtlinien und Normen, des Brandschutzes und der Veranstaltungssicherheit
- Fahren von Vorstellungen und Betreuung von Veranstaltungen
- Mitwirkung bei der Ausbildung der Fachkräfte für Veranstaltungstechnik

Was Sie erwartet

Eine spannende und abwechslungsreiche Aufgabe in einem technisch-künstlerisch geprägten Umfeld mit einem attraktiven Arbeitsplatz im Herzen von Düsseldorf.

Bei uns finden Sie eine wertschätzende und vielfaltsfördernde Arbeitskultur vor. Für diese Position freuen wir uns ausdrücklich über Bewerbungen von FLINTA* und BIPOC Personen – weitere Informationen hierzu auch weiter unten.

Weitere Informationen zu der Stelle

- Die Stelle ist **zum nächstmöglichen Termin**, spätestens im Oktober 2026 zu besetzen.
- Die Stelle ist in **Vollzeit** zu besetzen, kann auf Wunsch aber auch in Teilzeit besetzt werden.
- Die Vergütung erfolgt im Rahmen des NV Bühne

Stellenausschreibung stellvertretende Abteilungsleitung Veranstaltungstechnik Central
vom 27.05.2026 bis zum 14.06.2026

Das bringen Sie mit

- Berufsausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik, einem artverwandten Beruf oder mehrjährige einschlägige Berufserfahrung, eine Weiterqualifikation als Verantwortlicher für Veranstaltungstechnik wird gewünscht
- Berufserfahrung im Theater- und/oder Veranstaltungsbereich und ein gesamthafes Interesse in den Bereichen Bühne, Ton, Beleuchtung und Video sind von Vorteil
- Kenntnisse in der Programmierung und Bedienung von Lichtpulten der Firma MA
- Erfahrungen als Lichtdesigner:in sind gewünscht.
- Ein hohes Maß an Zuverlässigkeit, Kreativität sowie soziale Kompetenz
- Teamfähigkeit und Durchsetzungsvermögen sowie eine hohe Kund:innenorientierung
- Eine anpackende Persönlichkeit und die Bereitschaft zur Arbeit zu theaterüblichen Zeiten
- Körperliche Belastbarkeit für Um-, Auf- und Abbauten jeglicher Art sowie Höhentauglichkeit
- Verständnis für künstlerisch-technische Prozesse und Zusammenhänge
- Gute Englischkenntnisse sind von Vorteil
- IT-Kenntnisse: MS-Office und CAD-Programme (bevorzugt MegaCAD oder VectorWorks)

Wer wir sind

Diversität ist uns wichtig. Wir haben einen Veränderungsprozess begonnen und wünschen uns mehr Vielfalt im Personal. Deshalb heißen wir Bewerbungen aus allen Bereichen der Gesellschaft und von Menschen mit vielfältigen Lebenshintergründen und sozialen und ethnisch-kulturellen Prägungen besonders willkommen. Wir reflektieren uns selbstkritisch und schulen unser Personal in Diskriminierungs- und Rassismuskritik und bemühen uns aktiv um eine wertschätzende, vielfaltsfördernde Arbeitskultur und ein berufliches Umfeld, das von chancengleichem und tolerantem Miteinander geprägt ist.

Das Düsseldorfer Schauspielhaus – D’haus – ist das größte Sprechtheater Nordrhein-Westfalens und umfasst die drei Sparten Schauspiel, Junges Schauspiel und Stadt:Kollektiv. Ein Ensemble von gut fünfzig Schauspieler:innen, viele künstlerische Gäste sowie ca. 350 Mitarbeiter:innen aus den Bereichen Kunst, Technik, Kostüm und Maske sowie Verwaltung bringen insgesamt ca. 900 Vorstellungen pro Jahr auf die Bühne. Mit seinen Inszenierungen und mit seinen unterschiedlichen Veranstaltungen wendet sich das D’haus der ganzen Stadtgesellschaft in ihrer Vielfalt zu. Hauptspielstätte ist das Schauspielhaus am Gustaf-Gründgens-Platz. Der geschwungene weiße Bau ist ein ikonisches Wahrzeichen Düsseldorfs.

Erkennen Sie sich und Ihre Interessen wieder? Dann freuen wir uns, Sie kennen zu lernen!

Bitte übersenden Sie Ihre Bewerbung, unter Nennung Ihrer Gehaltsvorstellung **per E-Mail bis zum 14.06.2026** an: bewerbung@dhaus.de

Wir sind Ihnen dankbar, wenn Sie alle Dokumente zu einem pdf-Dokument zusammenfassen.

Neue Schauspiel GmbH / Düsseldorfer Schauspielhaus
Personalreferat 1 – NV Bühne
Gustaf-Gründgens-Platz 1
40211 Düsseldorf