

# D'haus

**Düsseldorfer Schauspielhaus**  
Schauspiel — Junges Schauspiel  
— Stadt:Kollektiv



## Lust auf was Neues?

Dann werden Sie **Beleuchtungsmeister:in** am Düsseldorfer Schauspielhaus

### Die Abteilung

Die Beleuchtungsabteilung steuert und überwacht bei Proben und Aufführungen die Beleuchtungseinrichtungen. Wir bauen die Beleuchtung für die jeweiligen Produktionen um und richten die Geräte termingerecht ein.

Die Arbeiten erfolgen in ständigem Austausch mit den anderen Gewerken. In unserer Abteilung sind schwerpunktmäßig elektrische Fachkräfte und Veranstaltungstechniker:innen beschäftigt.

Wir sind ein Team aus ca. 12 Beleuchter:innen und 6 Stellwerker:innen unter Leitung von drei Beleuchtungsmeister:innen und dem Abteilungsleiter.

Wir suchen im Rahmen einer Nachbesetzung eine:n **Beleuchtungsmeister:in (m/w/d)**

### Das sind Ihre Aufgaben

- Mitwirkung bei der fachlichen und organisatorischen Anleitung des Beleuchtungspersonals an allen Spiel-, Gast- und Probenorten
- Sicherstellung des Proben- und Vorstellungsbetriebs mit Blick auf Sicherheit und Qualität
- Mitwirkung bei der Optimierung und Kontrolle der Arbeitsprozesse unter Berücksichtigung der aktuellen Arbeitssicherheitsstandards
- Mitwirkung bei der Beschaffung von Arbeitsmitteln für den Bereich Beleuchtung
- Erarbeitung von Gefährdungsbeurteilungen im Bereich Beleuchtung
- Lichtgestaltung von mindestens drei Produktionen pro Spielzeit sowie Projektierung und Umsetzung der produktionsbezogenen Beleuchtungseinbauten in enger Abstimmung mit den künstlerischen Teams
- Zeichnen von Beleuchtungsplänen und Entwerfen von Sonderkonstruktionen, vorzugsweise mit Vectorworks oder MegaCAD

### Was Sie erwartet

Eine spannende und abwechslungsreiche Aufgabe in einem technisch-künstlerisch geprägten Umfeld mit einem attraktiven Arbeitsplatz im Herzen von Düsseldorf.

Bei uns finden Sie eine wertschätzende und vielfaltsfördernde Arbeitskultur vor. Für diese Position freuen wir uns ausdrücklich über Bewerbungen von FLINTA\* und BIPOC Personen – weitere Informationen hierzu auch weiter unten.

### Weitere Informationen zu der Stelle

- Wir möchten die Stelle zum Beginn der Spielzeit 2026/27 besetzen
- Die Stelle ist in **Vollzeit** zu besetzen.
- Die tarifliche Eingruppierung erfolgt im Rahmen des NV Bühne, Sonderregelung Bühnentechniker.  
Es handelt sich um eine überwiegend künstlerische Tätigkeit  
Es gelten die Regelungen des § 69 NV Bühne, SR-BT
- Es besteht die Möglichkeit zum Bezug eines JobRades

Stellenausschreibung Beleuchtungsmeister:innen

vom 17.11.2025 bis zum 21.12.2025

Seite 1

### **Das bringen Sie mit**

- Abgeschlossene Ausbildung als Meister:in für Veranstaltungstechnik oder BA/MA/Dipl.-Ing. Theater- und Veranstaltungstechnik mit Befähigung als Verantwortliche:r für Veranstaltungstechnik
- Berufserfahrung als Beleuchtungsmeister:in in einem Theaterbetrieb wird gewünscht
- Sehr gute Kommunikationsfähigkeit und organisatorisches Geschick
- Fachliche Kompetenz in Bezug auf Einrichtung und Betreuung von Produktionen im Repertoirebetrieb
- Fachkenntnisse im Bereich Anlagen- und Netzwerktechnik, sicherer Umgang mit CAD
- Soziale Kompetenz im Hinblick auf Personalführung, Teamfähigkeit und Konfliktlösung
- Sensibilität für künstlerische Belange und souveräner, professioneller Umgang mit den an einer Produktion beteiligten Mitarbeiter:innen und Gäst:innen
- Sicherer Umgang mit gesetzlichen und tariflichen Vorschriften
- Zeitliche Flexibilität sowie Bereitschaft zu theaterüblichen Arbeitszeiten (Wochenende, Feiertage, früh und spät) sowie wechselnden und geteilten Diensten

### **Wer wir sind**

Diversität ist uns wichtig. Wir haben einen Veränderungsprozess begonnen und wünschen uns mehr Vielfalt im Personal. Deshalb heißen wir Bewerbungen aus allen Bereichen der Gesellschaft und von Menschen mit vielfältigen Lebenshintergründen und sozialen und ethnisch-kulturellen Prägungen besonders willkommen. Wir reflektieren uns selbstkritisch und schulen unser Personal in Diskriminierungs- und Rassismuskritik und bemühen uns aktiv um eine wertschätzende, vielfaltsfördernde Arbeitskultur und ein berufliches Umfeld, das von chancengleichem und tolerantem Miteinander geprägt ist.

Das Düsseldorfer Schauspielhaus – D'haus – ist das größte Sprechtheater Nordrhein-Westfalens und umfasst die drei Sparten Schauspiel, Junges Schauspiel und Stadt:Kollektiv. Ein Ensemble von gut fünfzig Schauspieler:innen, viele künstlerische Gäste sowie ca. 350 Mitarbeiter:innen aus den Bereichen Kunst, Technik, Kostüm und Maske sowie Verwaltung bringen insgesamt ca. 900 Vorstellungen und Veranstaltungen pro Jahr auf die Bühne. Mit seinen Inszenierungen und mit seinen unterschiedlichen Veranstaltungen wendet sich das D'haus der ganzen Stadtgesellschaft in ihrer Vielfalt zu. Hauptspielstätte ist das Schauspielhaus am Gustaf-Gründgens-Platz. Der geschwungene weiße Bau ist ein ikonisches Wahrzeichen Düsseldorfs. Seit Herbst 2025 bespielen das Junge Schauspiel und das Stadt:Kollektiv die Bühnen im Central am Hauptbahnhof.

### **Erkennen Sie sich und Ihre Interessen wieder?**

**Dann freuen wir uns, Sie kennen zu lernen!**

Bitte übersenden Sie Ihre Bewerbung **per E-Mail bis zum 21.12.2025** an: [bewerbung@dhaus.de](mailto:bewerbung@dhaus.de)  
Wir sind Ihnen dankbar, wenn Sie alle Dokumente zu einem pdf-Dokument zusammenfassen.

Neue Schauspiel GmbH / Düsseldorfer Schauspielhaus  
Abteilung Personal  
Gustaf-Gründgens-Platz 1  
40211 Düsseldorf