



Jonathan Gyles, Leon Schamlott  
Titel: Natalie Hanslik

249

# Schuhe

**Ein Spiel für Freund:innen, Kitagruppe,  
Schulklasse oder Familie**

Zieht alle eure Schuhe aus und stellt sie irgendwo  
im Raum ab.

Nun setzt euch an eine Seite des Raumes und  
betrachtet die vielen Paar Schuhe.

Wer sind die Leute, die diese Schuhe tragen könnten?  
Kennen sie einander?

Welche mögen sich, welche sind ein bisschen  
müde oder haben Angst?

Wo gehen sie abends immer hin und was  
machen sie tagsüber?

Was sie wohl erleben? Erzählt einander davon.



Du kannst dieses Falblatt zum  
Dreieck aufstellen und hast dein  
eigenes Bühnenbildmodell.



Überall, wo du die Schere siehst,  
kannst du entlang der gestrichelten  
Linien schneiden und die entstan-  
denen Türen aufklappen.

Was ist wohl dahinter? Stelle ein Teelicht in  
die Mitte, öffne die Türen und Klappen und  
erfreue dich an dem Schein.

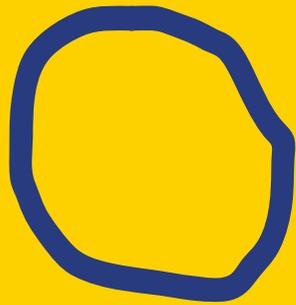
# D'haus

## Düsseldorfer Schauspielhaus

**Die Tür** — von Gregory Caers und Ensemble — *ab 4* — Junges  
Schauspiel — Spielzeit 2025/26 — [www.dhaus.de](http://www.dhaus.de)



# Hallo, schön, dass du im Jungen Schauspiel bist!



Heute siehst du das Theaterstück »Die Tür«. Drei Leute beginnen ihre Arbeit, damit kennen sie sich gut aus. Manchmal haben sie Pause und atmen durch, manchmal ist etwas anders als sonst. Hat sich da gerade etwas im Regal bewegt? Wo sind denn schon wieder die anderen? Dann geschehen überraschende Dinge, manchmal ist das unheimlich, manchmal spannend, manchmal lustig. Mit ihrer Fantasie erleben sie ein großes Abenteuer und einen Mut, der mit einem einfachen Wisch beginnt.

Viel Freude beim Stück und beim Spielen mit diesem Programmblatt.



**Die drei aus dem Stück »Die Tür« haben ein großes Regal. Hier ist eins für dich.**

Welche Lieblingssache soll in deinem Regal stehen? Steht etwas für eine Frühstückspause darin? Wohnt jemand heimlich in deinem Regal? Male alles rein, was dir einfällt.

**Liebe Erzieher:innen, liebe Lehrer:innen,** wenn Sie weitere Informationen zu dieser Inszenierung wünschen, wenden Sie sich bitte an die **Theaterpädagogin Alexandra Caroline Herger** unter 0211. 85 23-717 oder alexandra.herger@dhaus.de — **Bildnachweis** — Szenenfotos: David Baltzer — **Impressum** — **Herausgeber:** Düsseldorfer Schauspielhaus — **Generalintendant:** Wilfried Schulz — **Künstlerischer Leiter Junges Schauspiel:** Stefan Fischer-Fels — **Kaufmännischer Geschäftsführer:** Andreas Kornacki

## **Die Tür** — von Gregory Caers und Ensemble — *ab 4* — *Uraufführung*

Mit

Jonathan Gyles  
Natalie Hanslik  
Leon Schamlott

Regie

Gregory Caers  
Gerbrand Bos

Bühne und Kostüm

Licht

Lutz Deppe

Dramaturgie

Kirstin Hess

Theaterpädagogik

Alexandra Caroline Herger

Regieassistentz

Carlotta Brüggemann

Kostümassistentz

Sarah Meischein

*Für die Produktion verantwortlich* — *Produktionsleitung:* Ronald Mengler —  
*Bühnentechnik:* Daniel Rautenberg, Lucas Niederau — *Beleuchtung:* Marcel Rogon  
— *Ton:* Eric Brüggen — *Requisite:* Stefanie Pürschler — *Maske:* Silke Adams  
— *Ankleiderinnen:* Annett Kafuta, Charlotte Michalak

*Technische Leitung* — *Technische Direktoren:* Maximilian Gens, Wendelin Hußmann  
— *Leiter Veranstaltungstechnik Central:* Jens Ewald — *Technische Abteilungen* —  
*Bühneninspektor:* Oliver König — *Leiter der Beleuchtungsabteilung:* Jean-Mario  
Bessière — *Leiter der Tontechnik:* Peer Seuken — *Leiter der Videotechnik:* Tim  
Deckers — *Leitung Requisite:* Käthe Anna Armbruster, Annette König —  
*Leiter:innen Werkstätten* — *Schreinerei:* Stefan Heinen — *Schlosserei:* Dirk  
Pietschmann — *Malsaal:* Angela Hecker-Beindorf — *Theaterplastik:* Katja  
Schümann-Forsen — *Polsterei:* Ralf Fleßer — *Direktorin Kostüm:* Nina Kroschinske  
— *Damenkostümwerkstätten:* Katharina Korb — *Herrenkostümwerkstätten:*  
Regina Erl — *Leiter:in Maske:* Andreas Polich, Jutta Ross

Premiere am 28. September 2025 — im Central 2 — Dauer der Aufführung:  
ca. 50 Minuten, keine Pause

Danke an die Kita-Kinder vom Katholischen Familienzentrum St. Michael und  
die Zweitklässler:innen der KGS Mettmanner Straße mit ihren Erziehenden und  
Lehrenden für eure Probenbesuche, eure Gedanken und künstlerischen Arbeiten.

— *Redaktion:* Kirstin Hess — *Gestaltung:* Johannes Erler (Bureau Erler), Nadiezhda Shalenna, Meltem Kalaycı —  
*Druck:* Brochmann GmbH, Essen — Gedruckt auf 100% Recyclingpapier — **Kontakt** — *Telefon Zentrale*  
*Düsseldorfer Schauspielhaus:* 0211.85 23-0 — *Central:* 0211.85 23-710 — *E-Mail:* info@dhaus.de — *E-Mail Junges Schauspiel:*  
junges@dhaus.de — *E-Mail Stadt/Kollektiv:* stadtkollektiv@dhaus.de — *Internet:* www.dhaus.de