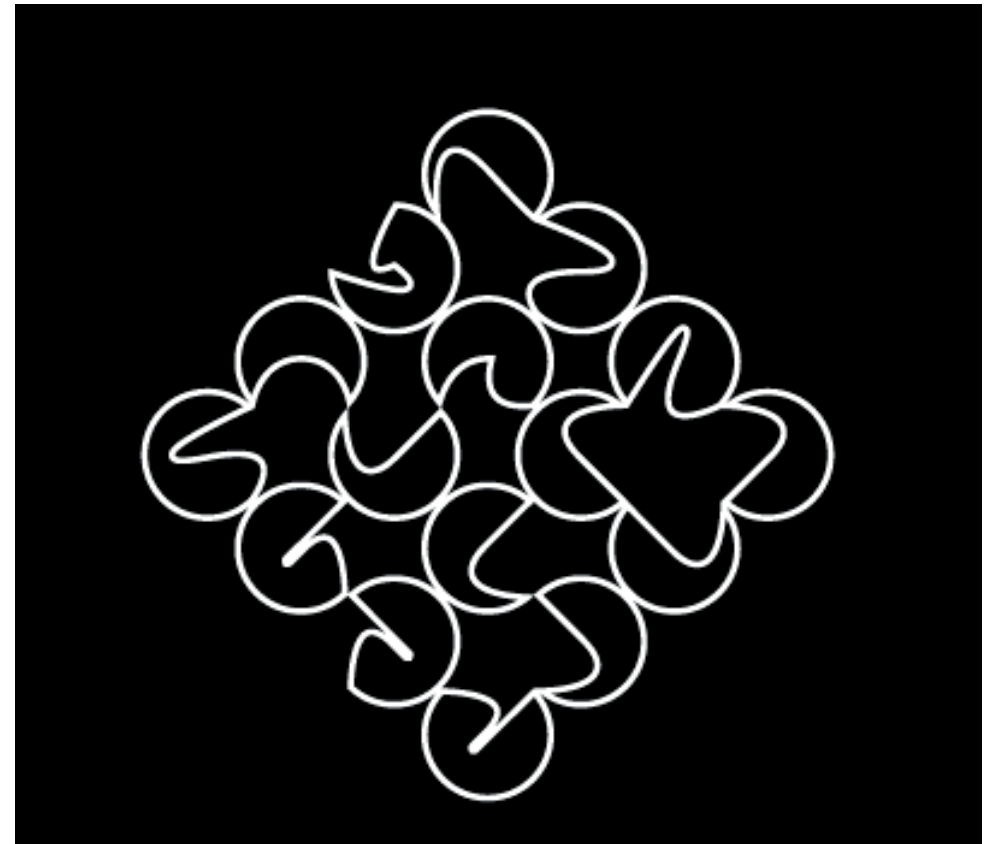


Stadt:Kollektiv:Eden

Shapes & Shades

Time to take up space — Tanz-Workshops & Diskursreihe zur Ballroom-Kultur — von September bis Dezember 2021 —
im Schauspielhaus und an anderen Orten



Düsseldorfer Schauspielhaus — Gustaf-Gründgens-Platz 1 — 40211 Düsseldorf —
Karten — 0211.369911 — Mo bis Fr von 12 bis 17 Uhr — und jeweils eine Stunde vor
Vorstellungsbeginn — karten@dhaus.de — stadtkollektiv@dhaus.de — www.dhaus.de

D'haus
Düsseldorfer
Schauspielhaus

D'haus
Düsseldorfer
Schauspielhaus

Programm

- 5.10. Workshop »The Voice of Ballroom: Commentating«,
18:00 Uhr / Probebühne Ronsdorfer Straße 74
- 12.10. Workshop »Serving Face - Make up & Face Workshop«,
Online
- 19.10. Paneltalk »Ballroom Is A Lifestyle – Houses, Family, Empowerment und Machtstrukturen in der Community«
- 26.10. Caya Event »The Principles of Runway«,
18:00 Uhr / Weltkunstzimmer
- 02.11. Workshop »Serving Looks – Fashion & Styling«,
18:00 Uhr / Probebühne Ronsdorfer Straße 74
- 09.11. Workshop »New Way«,
18:00 Uhr / Probebühne Ronsdorfer Straße 74
- 16.11. Workshop »Serving Sensuality – Sex Siren«,
18:00 Uhr / Probebühne Ronsdorfer Straße 74
- 23.11. Caya Event »Old Way«,
18:00 Uhr / Weltkunstzimmer
- 30.11. Paneltalk »Gender In Ballroom – Ritual, Tradition & Categories«,
19:00 / Unterhaus
- 19.12. Caya Event »Vogue Fem: Hands«,
18:00 Uhr / Weltkunstzimmer

Schon in den 1960er Jahren veranstaltet die New Yorker Black- und Latinx-LGBTQI+-Community regelmäßig prestigeträchtige Wettbewerbe, sogenannte Balls, auf denen die Teilnehmer*innen in verschiedenen Kategorien gegeneinander antraten, um sich kreativ und performativ auszutauschen und miteinander zu messen. Drag Balls existierten innerhalb der LGBTQI+-Szene bereits im Harlem der 1920er-Jahre, wobei jedoch aufgrund rassistischer Dynamiken Personen of Colour kaum Chancen hatten, gegen white-passing (»als weiß durchgehende«) Teilnehmer*innen zu gewinnen. So entstand Ballroom als eigener und sicherer Raum, in dem queere und trans* Personen of Colour sich zu Houses (Ersatzfamilien) formten um ihre Identität innerhalb verschiedener Kategorien auf Balls zu zelebrieren.

Das Shapes & Shades-Kollektiv lädt zu einer Reise durch die Geschichte der Ballroom-Kultur ein mit den Pionieren, Icons, Legends und Wegbereitern der Community.

Heads up – Die Veranstaltungen finden innerhalb eines Safe(r) Space Kontext statt und richten sich priorisiert an Personen, die sich als LGBTQIA+, B*PoC / PoC identifizieren. Jede andere Person die teilnehmen möchte, tut dies als ein Ally*. Was das für Allies bedeutet? Wir erwarten von euch: Ein Bewusstsein für die eigenen Privilegien — Ein Verständnis für den Raum, den man einnimmt. — Eine klare Positionierung gegen Rassismus, Transphobie, Homophobie, Misogynie und Queerfeindlichkeit innerhalb wie außerhalb dieser Veranstaltungsreihe.

Anmeldung und Infos — für die kostenlosen Voguing-Workshops unter shapesundshades@gmail.com. Vorkenntnisse oder eine kontinuierliche Teilnahme sind nicht erforderlich.

www.dhaus.de/programm/spielplan/shapes-and-shades